

大野城市 芸術文化情報サイト「ツナグト」

レポーター 養成講座 参加者募集

見て、感じて、発信する 芸術文化活動の魅力

芸術文化活動のレポート記事を執筆してみたい方へ向けた講座を開講します。書くことや芸術文化に興味があれば、スキルや経験がなくても大丈夫。芸術文化の面白さや価値をあなたの目線で人に広く伝える、そのためのポイントを講師やほかの参加者とともにつかんでみましょう。

日時・講座内容

1

2024 12.1 [日] 13:00~16:00

会場：大野城まどかぴあ 306会議室

- ≫イントロダクション
- ≫ゲスト講師によるミニレクチャー
- ≫レポート執筆の実習（アーティストインタビュー等）

3

2025 1.12 [日] 13:00~16:00

会場：大野城まどかぴあ 202会議室

- ≫宿題レポートの添削
- ≫書き方のポイント講座
- ≫レポート宿題

2

2024 12.22 [日] 13:00~16:00

会場：大野城市東コミュニティセンター

- ≫添削したレポートを返却（講師陣によるコメント付き）
- ≫ワークショップの見学 ≫レポート宿題

4

2025 1.26 [日] 13:00~17:00

会場：大野城まどかぴあ 202会議室

- ≫レポート返却（講師陣のコメント付き）
- ≫講評・ゲスト講師ミニレクチャー

講師



〔ゲスト講師〕

三好 剛平 みよし ごうへい

編集者、株式会社三声舎代表

〔講師〕

長津 結一郎 ながつ ゆういちろう

九州大学大学院芸術工学研究院 准教授

大野城市芸術文化情報サイト「ツナグト」はご存知ですか？

大野城市芸術文化情報サイト

ツナグト



大野城市
芸術文化情報サイト
「ツナグト」
<https://onojo-tsunaguto.jp/>

大野城市では、市内の芸術文化情報を一元化した芸術文化情報サイト「ツナグト」を2024年にオープンしました。市民や地域で活動されているみなさんが、容易に芸術文化に関する情報を取得することで、活動への参加や芸術文化活動を活用したまちづくりにつながることを目的としています。

その機能の一つとして、大野城市の芸術文化について市民の目線から紹介できる「市民レポート」のページを設けています。市民レポーターが芸術文化活動の現場を訪れ、その魅力を「ツナグト」で発信してくださることを期待しています。

「市民レポーター」になって活動してみませんか

「市民レポーター」について

大野城市の芸術文化について紹介する記事を作成していただきます(年に3本、500文字程度)。記事はWebサイト「ツナグト」上に掲載します。

市民レポーターとして活動いただく場合、
「**レポーター養成講座**」の参加が
必須となります

活動例

市内アートイベントへ
参加したり
街のアートスポットへ
訪れて、そのレポートを執筆



登録アーティストへの
インタビューをおこない、
内容をまとめた記事を作成

*記事は掲載前に市担当者による
校正をおこないます

レポーター養成講座 参加申込

参加費

無料(定員10名)

お申込みフォーム

下記アドレス(右記二次元コード)より
以下の情報をご入力ください。

[https://ttzk.graffer.jp/city-onojo/smart-apply/
apply-procedure-alias/shimin-writer](https://ttzk.graffer.jp/city-onojo/smart-apply/apply-procedure-alias/shimin-writer)

①お名前 ②お住まい ③電話番号
④メールアドレス ⑤年代 ⑥問い合わせ等

申込期限

2024年11月22日(金)



対象

大野城市在住または市内に通勤・通学・活動している方
書くことや芸術文化に関心のある方ならどなたでも参加いただけます
*可能な限り、全4回の講座にご参加ください。

お問合わせ

大野城市コミュニティ文化課芸術文化担当
TEL 092-580-1996 FAX 092-573-7791
メール shakai@city.onojo.fukuoka.jp

【主催】大野城市、公益財団法人 大野城まどかびあ
【企画・運営】九州大学大学院芸術工学研究院 長津研究室